

福岡Session2019

メトロポリスPt.1

実績報告書

開催日:令和 1年 11月 6日 (水)

福岡県障がい者芸術文化活動支援センターSCORE

NPO法人らいふステージ

実施概要・実施実績

実施概要

- 名 称 福岡Session2019 メトロポリスPt.1
- 開催日程 令和1年11月6日(水)
- 開催時間 13:00～15:00
- 開催場所 エルガーラ・パサージュ広場
- 実施内容 福岡県内外で活躍中のパフォーマー、ミュージシャンが集合してミニコンサートを開催。沖縄の三線の演奏や、障がいのある方々と結成されたバンドによる演奏等を行った。
- 入 場 無料
- 主 催 福岡県障がい者芸術文化活動普及支援センターSCORE(スコア)
- 共 催 NPO法人らいふステージ
- 協 賛 第26回ふくおか県民文化祭2018
- 後 援 福岡県、福岡市
- その他 beyond2020プログラム事業

実施実績(結果)

総来場者数

209名(ステージ前 来客数)
(博多大丸東館・本館 来場者数 39000人【博多大丸調べ】)

■コーナー別 来場者数

チクタック	42名
じーまーみ	62名
Whipping Post	53名
宮地 章子	52名

会場概要

会場(全体)



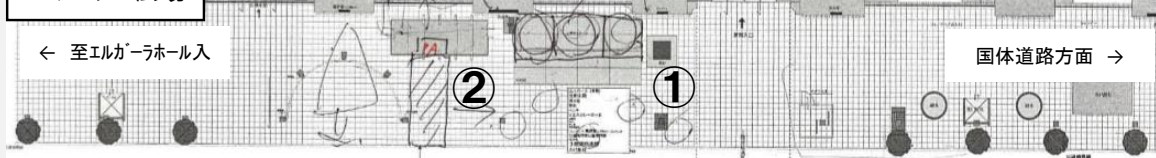
■会場 エルガーラホール(中ホール) 及び
エルガーラ・パサージュ広場

■住所 福岡市中央区 天神 1-4-2

■アクセス 西鉄福岡(天神)駅より徒歩約3分
JR博多駅からタクシー約10分、【地下鉄】博多駅
より天神駅まで5分 → 天神駅より徒歩約5分

会場(詳細)

パサージュ広場



点字ブロック(点字ブロックが設置している場所は公道扱い)



■会場 エルガーラ・パサージュ広場

■物販 らいふステージのみ
図面①の位置
販売時間: 13時~15時

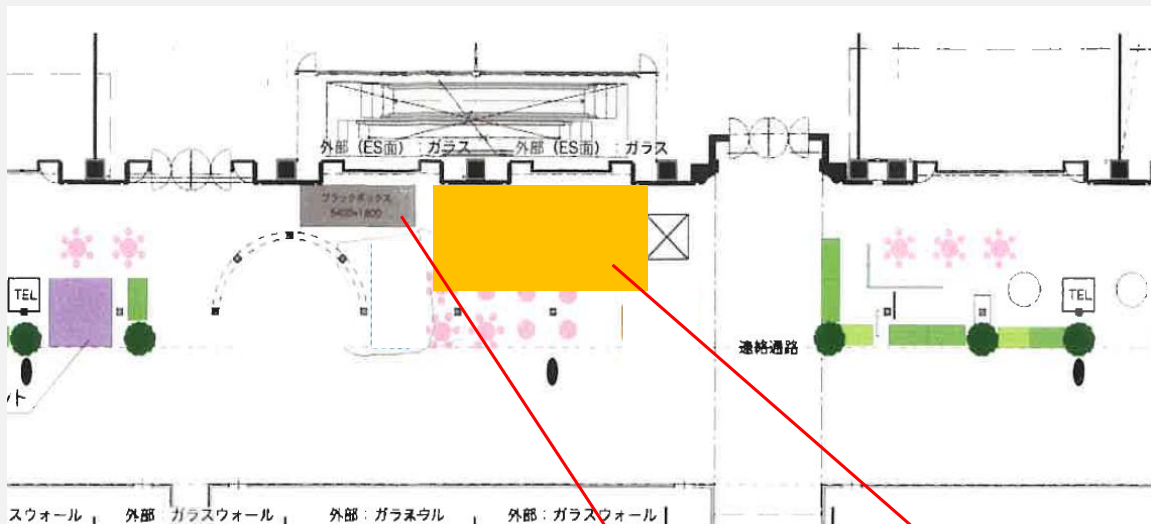
■控室 図面②の位置

■PA 図面②の位置

■注意事項
点字ブロックが設置している場所は公道

会場レイアウト

会場(パサージュ広場 レイアウト)



ブラックボックス
PA

イベントステージ

事業所の物販コーナー1区画借りる

イベントステージの背面には壁あり。ステージ横に立て看板設置。

■会場 エルガーラ・パサージュ広場

■タイムスケジュール P7参照

■セットリスト リハーサル
午前:9:00~12:00
舞台セッティング&出演者リハーサル
詳細は次ページ

本番
【出演順】

1. チクタク
2. じーまーみ
3. Whipping Post
4. 宮地章子

■司会進行 南野やじ



司会進行 : 南野やじ

タイムスケジュール

イベント全体スケジュール

日付 時間	コンサート	物販
9:00	スタッフ集合	
10:00	10:30～11:00 宮地章子様 リハ	
11:00	11:00～11:30 Whipping Post リハ (時間があれば、jee-mee リハ) 11:30～12:00 チクタック リハ	
12:00	出演者 休憩	スタッフ集合 15:00まで物販を行う
13:00	主催者挨拶	
13:05	チクタック	
13:25	転換	
13:35	jee-mee	
13:55	転換	
14:05	Whipping Post	
14:25	転換	
14:35	宮地章子	
15:05	終了	
17:00	完全撤収	完全撤収

出演者紹介

出演者紹介

チクタツク(ちくたつく)

ベース&ボーカルの直駿(ナオキ)を中心として活動している3人組バンド。今年結成されたばかりだがオリジナル曲やカバー曲を演奏し佐賀県や福岡県で精力的に活動している。オリジナル曲のタイトルは「セイゾンモノガタリ」。この曲はボーカロイドを駆使して作り上げられており、直駿のyoutubeチャンネルでも配信されている。



じーまーみ(じーまーみ)

沖縄弁で、落花生・ピーナッツを意味するユニット名の2人組。不定期に結成されるユニット。三線の城山(じょうやま)さんは視覚障がいがあるが、音を耳で見ているかのような演奏テクニックで観客を魅了する。主にBEGINの楽曲をカバーする事を得意としている。



出演者紹介

出演者紹介

Whipping Post(ういっぴんぐ ぼすと)

就労継続支援事業所の職員をバックアップメンバーに従え、往年のリズム＆ブルースや、ロックなど玄人好みの楽曲を演奏するバンド。バンドマスターは米倉(よねくら)さん。愛機のジャズマスターから奏でられるクランチサウンドは絶品。また、ドラマーでもあるパーカッション担当の桂さんのワンショットに魂を込める演奏も必聴のバンドである。



宮地章子(みやちあきこ)

佐賀県を中心に活動しているシンガー。ジャズ、ブルース等、和洋問わず様々な楽曲を貪欲に学び吸収しパフォーマンスを披露している。今回のイベントの企画、目的に賛同し出演に至った。今後も様々な場所での活躍が期待されるシンガーである。



制作物

横断幕のデザイン(ステージ後ろに掲示)



横断幕について

大きさ: 600 × 5000

対面にあるカフェショップでも目視できる大きさ

材質: ロール紙

掲示: テープは禁止 ピン・釘打ちでの掲示は可能
(※今回はプッシュピンを使用)

タイムテーブル(ステージ横に掲示)



facebookを用いてのイベント広報



Score (福岡県障がい者芸術文化活動支援センター)

火曜日 18:55

いよいよ明日11月6日(水)13時から
エルガーラ・パサージュ広場で
SCORE主催の音楽イベント【メトロポリスPt.1】を開催
致します。

司会はSCOREの協力委員としての顔も持つ
南野やじさん!

ミュージシャンの方々のカッコイイ演奏が
福岡市天神に響き渡ります。

どうぞお楽しみに!

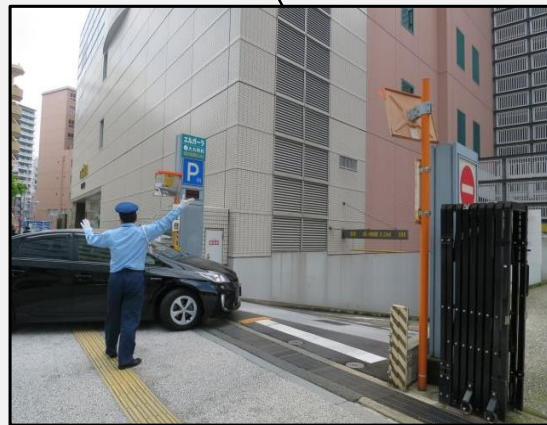


駐車場

イベント中の駐車について



エルガーラホール 搬入車両 駐車場



エルガーラホール 駐車場 入口

※搬入車両 駐車場は20分間のみ駐車可能。その後はエルガーラ駐車場へ移動する。

■営業時間 8:00～24:00

■料金 1時間440円以降30分毎220円

■収容台数 240台

■制限 高さ制限 2.00m 幅制限 2.00m 長さ制限 5.50m

■その他制限 一部幅制限2.30mの車室有／地下4F高さ1.90mの車室有(14台ぶんのみ)

■提携店舗 【博多大丸】5000円以上で1時間30分無料 30000円以上の利用で2時間無料

まとめ

まとめ

前年度、SCOREが主催したイベント、【リズムやろうぜ】を行った会場と同じエルガー・パサージュ広場でイベントを開催した。前回は日曜日に開催したが、今回は平日に開催。当日は39,000人の客足があり、また、福岡県の障がい児者美術展のチラシ等を用意しており、当日は道行く人達に配布も行った為、障害者芸術文化活動についての広報及び発表の機会の創出にはなったと考えられる。

事前の広報不足もあり、このイベントを見るために足を運んだ方は少なかった。さらに、平日開催のイベントでは、他事業所は通常日のため活動や作業がある為参加が難しかったり、特別支援学校は授業の為参加が叶わなかったりと、平日開催の難しさもあると感じた。ただ、偶然居合わせた買い物客の方々が足を止め演奏を見入る場面もあったため、障がい者福祉に関心が少ない方々への啓蒙活動としての側面はあると思われる。

来年3月にも同イベントを開催する予定としている為、今回の経験を基にして、障がい者芸術文化活動について伝える事ができるよう努めていきたい。

